

Maîtrise cosmique dans le champ de l'esprit universel.

## Mario Mantese – Maître « M » en Suisse

Bülach en Suisse, novembre 2012.

Lorsqu'après un long trajet en voiture, je suis entrée dans la salle comble du Centre communal de Bülach, il ne restait que très peu de places disponibles (seulement aux tout derniers rangs, comme réservés aux retardataires). « Bien » me suis-je dit, « cette fois j'y suis... à ce DARSHAN avec Mario Mantese ».

Il n'a pas fallu dix minutes, ni même cinq, mais une seule pour que la conscience de Maître « M » (c'est ainsi qu'il se nomme lui-même) me pénètre. « Wow! » ai-je encore eu le temps de penser et déjà j'ai senti une sorte de mouvement tournoyant dans ma tête, qui a duré un bon moment... Peut-être mon système se faisait-il fondamentalement recentrer ? J'ai perdu ensuite toute notion du temps et je me suis laissé aller. Des ondes vibratoires que je connais bien m'ont parcourue, faisant couler mes yeux et mon nez. Je n'ai pas pu me résoudre à sortir un mouchoir du sac qui se trouvait sous ma chaise, car dans le silence qui régnait, on aurait pu entendre une mouche voler. Il y avait pourtant environ mille personnes dans cette salle. C'est ainsi que chaque année, en effet, le Maître les reçoit.

Mario Mantese avait pris place, en posture de yoga, sur un grand siège sur la scène. En unité parfaite avec l'esprit universel, il a plongé tous ces gens dans un champ de lumière particulier. Beaucoup de ceux qui le suivent depuis longtemps sont régulièrement présents pour cet événement, afin de recevoir en silence mais aussi à travers sa philosophie spirituelle ce que bien d'autres maîtres ont offert, mais que peu d'entre eux ont été à même de transmettre de cette manière...

Lors du darshan, il reçoit chacun des quelque mille participants personnellement. Comme il l'a expliqué lui-même plus tard, un maître peut appréhender en une fraction de seconde un être dans son entier. Le maître ouvre, oriente, relie, active sur le plan cosmique exactement ce dont la personne a besoin.

« Une fois arrivée ici », me dit une des « habituées » pendant la pause, « tu n'as plus besoin de rien ». « Il y a bien des années déjà, j'ai pris un grand sac et je me suis débarrassée de tous les livres et écrits ésotériques que j'avais lus et accumulés... Tu ressens une grande libération intérieure et tu t'allèges de plus en plus. » J'ai été très reconnaissante à Angelika de ce partage, car j'étais là pour la première fois auprès de Maître « M » et je m'abandonnais librement et totalement à tout ce qui devait encore venir. Cependant j'avais senti dès le début l'enveloppante force de lumière de Maître « M ».

Au cours des heures qui ont suivi, des transformations se sont produites par vagues et j'allais être encore un peu secouée, mais cette fois heureusement sans les malaises physiques qui, d'habitude, vont volontiers de pair avec cet état.

Mario Mantese pénétrait chacun de son rayonnement conscient et il le faisait vraisemblablement à la vitesse de la lumière, sinon il ne lui aurait jamais été possible de travailler sur les mille personnes présentes. Je ne vais même pas essayer de mettre des mots sur ce procédé. En tout cas, il traverse tous les champs d'énergie de l'être qui se tient devant lui pour l'orienter uniquement vers la lumière ! De temps à autre, il a aussi entrepris quelques traitements intensifs, et comme le Maître est légèrement handicapé, le visiteur reçoit ses bénédictions à genoux, à hauteur de ses yeux. « Il *dissout* nos anciennes empreintes », m'a expliqué ma voisine. Mario est un

« dissolvant ». (J'ai perçu le darshan et toutes les énergies en présence comme immensément puissants, pénétrants, tels une profonde bénédiction et une guérison pour ma conscience.

Dans sa jeunesse, Mario Mantese a été un musicien réputé qui s'est produit dans beaucoup de pays avec son groupe. Il s'est fait agresser à Londres après un concert : un coup de couteau lui a transpercé le cœur. Cliniquement mort pendant plusieurs minutes, il a été transporté à l'hôpital où, pendant son opération du cœur, il a sombré pour plusieurs semaines dans un coma profond. Au cours de ce « voyage », son système s'est transformé fondamentalement et il a raconté plus tard cette expérience dans son livre « Vision des Totes »<sup>1</sup>. Lorsqu'il s'est réveillé de son coma, il était aveugle et sourd sur le plan physique, mais voyant et entendant à l'intérieur. Entièrement paralysé aussi, mais doté de forces telles qu'elles lui ont permis de se guérir presque entièrement dans les années qui ont suivi. Détaché des paroles et des rumeurs, il a expérimenté alors le profond silence intérieur, non touché par les bruits du monde, et qui l'habite depuis lors. Il passe pour un miraculé auprès du corps médical et il peut, depuis longtemps maintenant, parler, entendre, marcher et voir clairement.

Il travaille environ soixante heures par semaine à la rédaction de ses livres, dont une quinzaine ont été publiés à ce jour. Il écrit des récits autobiographiques, des recueils d'aphorismes, des textes philosophiques et des histoires merveilleuses, comme par exemple « Aufbruch in die Ewigkeit »<sup>2</sup>, « Sanfte kosmische Kraft »<sup>3</sup>, etc.

Ses livres pétillent de vie et témoignent d'un esprit libre et subtil. A travers des pensées d'une clarté incomparable, le lecteur reçoit une guidance spirituelle qui semble aller de soi. On ne peut assurément que se réjouir de ses prochaines publications. Son dernier ouvrage « Ein Weg aus den Sorgen – Geschenke an die Seele »<sup>4</sup>, qui vient de paraître en allemand, est un fil conducteur pour tous ceux qui souhaitent résoudre leurs problèmes à partir d'une vision spirituelle nouvelle et s'ouvrir à cette voie.

« Vous êtes très éveillés ce week-end et cela réjouit mon cœur », a-t-il dit aux participants le jour suivant. Il nous a expliqué que l'être humain a besoin d'un maître afin de retrouver plus facilement le chemin de la maison... et il a insisté sur le fait que même les grands êtres spirituels ont toujours eu leur « maître ». Il nous a encore exhortés à reconnaître l'importance de ces rencontres et ce qu'elles permettent de résoudre et dissoudre en nous-mêmes. « Je prends ces choses très au sérieux lorsque je suis ici avec vous. Je souhaite que vous en fassiez de même et que vous n'interrompiez pas ce silence par des bavardages ou des bruits de sacs en papier. Si vous faites cela, je rentre chez moi » a-t-il ajouté. J'ai compris par là que Mario est présent à un tel niveau de conscience qu'il s'élève loin au-dessus du plan corporel. Mais nous autres avons encore besoin de quelque chose de palpable, car l'indivisible, l'illimité nous est trop peu accessible.

Mario a parlé du 21 décembre 2012 et de la qualité de lumière de cette journée, et il préfère depuis longtemps fêter cette journée plutôt que le 24 décembre. Il n'a pas mâché ses mots concernant les nombreux enseignements ésotériques basés sur le calendrier Maya et qui annoncent des événements grandioses sans vraiment savoir grand-chose à ce sujet. Pour lui, le 21 décembre est avant tout le jour le plus court et la nuit la plus longue de l'année, a-t-il souligné. Ce moment contient donc aussi les qualités qui en découlent. D'autant plus, expliqua-t-il de manière impressionnante, que l'humanité n'est ici que dans le seul but de reconnaître ce qu'elle n'est pas ! (Tout cela demande à être digéré ! Je reconnaîtrais de plus en plus ce que je ne suis pas ? Mais qu'est-ce que ça veut dire, demande en même temps ma raison. Je suis ceci et cela et ensuite je ne le suis plus ? Mmmh... difficile. D'autant plus qu'il s'agit depuis des lustres de reconnaître que... JE SUIS.)

Concernant le fait d'être un maître, Mario dit : « Il y a des maîtres boulangers, des maîtres maçons, des maîtres ferblantiers... et moi, je suis un maître-nageur spirituel » constate-t-il en riant. « Et je vous garantis que j'ai amené avec moi des milliers de bouées de sauvetage ! »

Il a parlé du fait que nous existerions dans un monde d'apparences et qu'à cause d'une scission dans le cerveau, nous expérimentons comme réalité ce qui, en vérité, n'est qu'illusion. Nous serions restés accrochés aux entrelacs de nos pensées et à leur résultat (les causes et les effets). Ainsi, au cours du temps, nos cœurs se seraient assombris. Maintenant nous ne connaissons plus le chemin du retour et avons urgemment besoin d'aide spirituelle. Il a encouragé les participants à cesser leurs errements et à quitter les chemins obscurs. Nous devrions enfin nous tourner vers ce que nous sommes vraiment : la lumineuse conscience universelle ! Dans cette acceptation, tout s'allège. C'est ainsi que Mario dit: « Lorsque je vous regarde, je ne vois que de la lumière ! ». Les apparences vont et viennent, comme les maladies. Tout est flux. En vérité, le corps humain serait un composant de la conscience, serait la vie en nous et pas en-dehors de nous ! Nous sommes ici pour nous développer vers l'intérieur et retourner à notre véritable noyau, et pas pour progresser sans arrêt vers l'extérieur.

Il a philosophé sur différents thèmes concernant l'existence et conduit son audience vers une nouvelle connaissance de l'être. Lorsqu'une pensée si clairement structurée est animée de haute énergie, elle peut alors produire de grandes transformations. C'est en tout cas ce qui s'est passé pour nombre d'entre nous qui étions venus là.

(Il a parlé d'autres sujets importants pendant ce week-end mais je ne peux en restituer ici que des bribes. En effet, il n'est pas souhaité que l'on prenne des notes ou retienne des extraits sous quelque forme que ce soit, ce que je n'ai pas compris, car à mon avis, le monde n'a jamais été aussi prêt à accueillir cette connaissance.)

## Légèreté

Mario Mantese fait non seulement travailler l'esprit de ses auditeurs par ses considérations philosophiques, mais il fait aussi rire toute l'assistance à gorge déployée par ses plaisanteries et les représentations humoristiques qu'il donne de l'existence. Il raconte donc volontiers des histoires drôles, comme celle-ci par exemple : un homme arrive au paradis, on lui ouvre la grande porte et la première chose qu'il entend, ce sont des tintements qui proviennent d'un arbre gigantesque couvert de milliers de clochettes. « Que représentent donc toutes ces clochettes ? » demande l'homme au portier du paradis. « Chaque fois qu'un homme sur terre commet un péché, une clochette sonne » répond celui-ci. L'homme regarde l'arbre, très étonné, lorsque soudain une très grosse cloche tombe de l'arbre et se brise ! « Et ça alors, qu'est-ce que ça veut dire ? » demande l'homme. Et le portier de répondre d'un air entendu : « Le pape vient juste de recueillir la confession de son plus haut cardinal. »

Mario compare aussi volontiers notre ego à un gros éléphant que dix hommes ne parviennent pas à faire bouger. Mais il suffit d'agiter une petite banane devant lui et il parcourt des kilomètres...

## Conclusion

En tous les cas je suis « contaminée » ! Quantité de choses se sont produites et développées depuis le jour de la rencontre avec Maître « M » et ce n'est pas encore fini. J'ai parcouru en grande vitesse et à la suite ses œuvres les plus marquantes et pas un jour ne se passe sans que je sois dans le flux de conscience du Maître. Je reviendrai très prochainement, cher Maître « M », parce que tu me fais un bien infini ! Ce fut et ça reste une expérience unique, et mon être peut continuer maintenant de se révéler plus clairement. **Andrea Kraus**

*Remarque : les livres dont il est fait référence dans le texte, ne sont pas traduits en français.*

*Les livres suivants existent en traduction française:*

*Im Land der Stille /Au Pays du Silence et Perlen der Liebe/ Perles d'Amour*

Les deux ouvrages peuvent être commandés auprès de :

Organisation Mantese, Case postale 51, 2533 Evilard, Suisse

1 *Vision des Todes, Drei Eichen Verlag*

2 *Aufbruch in die Ewigkeit, Drei Eichen Verlag*

3 *Die sanfte kosmische Kraft, Drei Eichen Verlag*

4 *Ein Weg aus den Sorgen – Geschenke an die Seele, Edition Spuren.*